

# LA GRECE ANTIQUE

## I- Généralité :

La Grèce est un pays méditerranéen situé au sud-est de l'Europe. Son relief est montagneux et son climat chaud et sec l'été.

A partir de 2 000 avant J.C., les **Achéens** venus des abords de la **Mer Noire** s'installent en Grèce et fondent des royaumes. Ils se font souvent la guerre, mais ils s'allient parfois contre des ennemis communs (siège de Troie vers 1230 avant J.C.).

Une deuxième vague d'invasisseurs, les **Doriens**, entrent en Grèce à partir de 1200 avant J.C. Les Grecs sont nés du mélange de ces deux peuples, venus à des époques différentes.



## II- Le Pays : Les Cités indépendantes

Les Grecs de l'Antiquité n'ont pas d'**unité politique**. A partir du VIII<sup>e</sup> siècle avant J.C., ils sont divisés en une multitude de **cités**, indépendantes les unes des autres. Les deux plus grandes sont **Athènes**, qui domine l'**Attique**, et **Sparte**, qui s'étend sur le sud du Péloponnèse.

Les cités n'ont pas toutes le même type de gouvernement. Certaines ont une forme de gouvernement appelée **oligarchie** : seul un petit nombre de personnes a le droit de gouverner. Dans

d'autres, un homme s'est emparé du pouvoir par la force et gouverne seul : c'est un **tyran**, qui a créé une **tyrannie**.

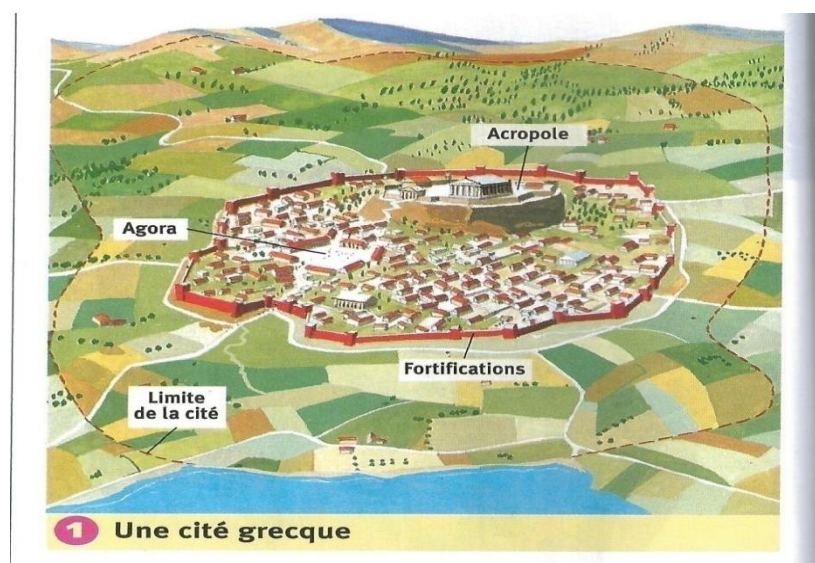
Enfin, dans certaines, le gouvernement est aux mains de l'ensemble des citoyens ; ce sont des **démocraties**.

Les cités battent chacune leur propre **monnaie**. Elles se font souvent la **guerre**, en général pour agrandir leur territoire.

Entre le **VIII** et le **VI siècle** avant J.C., des Grecs quittent la Grèce pour aller habiter des territoires inconnus. Ils partent parce qu'ils sont trop pauvres, en désaccord avec leur gouvernement ou parce qu'ils cherchent l'aventure.

Après avoir consulté les dieux, les candidats au départ d'une cité se regroupent, embarquent, cherchent un site en longeant les côtes et créent une nouvelle cité. Appelée **colonie**, elle est indépendante de l'ancienne, appelée **métropole** ; elle n'en reçoit pas d'ordre, mais elle a souvent les mêmes dieux et la même organisation que celle-ci.

Vers **500** avant J.C., les Grecs sont installés dans de nombreuses régions du **autour de la mer Méditerranée et de la mer Noire**. Ils développent leur commerce entre eux et avec des peuples étrangers qu'ils côtoient.



### 1- Les Hommes :

#### Citoyens, métèques, artisans

Les **citoyens**, leurs femmes et leurs enfants sont environ **130 000**. **Pour être citoyen**, il faut être un homme de plus de 20 ans, né de père et de mère athéniens, et avoir accompli son service militaire.

Les citoyens sont **au sommet de la société** : ils prennent part au gouvernement de la cité et sont les seuls à pouvoir posséder des terres.

Les **métèques** (environ 100 000) sont les étrangers domiciliés à Athènes. A la différence des citoyens, ils ne peuvent ni participer au gouvernement, ni posséder de terre. Ils doivent en outre aider à la défense d'Athènes et payer un impôt spécial. Mais ils sont protégés par la loi et **la cité les accueille sans restriction**.

Les **esclaves** (environ 100 000) n'ont aucun droit : ils appartiennent à un propriétaire qui peut les utiliser comme des objets ou les vendre, et qui décide de tout pour eux. Ils sont néanmoins mieux traités à Athènes que dans les autres cités grecques.

### III- Les Grandes périodes de l'histoire grecque :

#### - Athènes au Ve siècle avant J.C.

#### Comment Athènes est-elle parvenue à dominer la Grèce ?

Après avoir pris le contrôle des cités grecques d'Asie Mineure au **VI<sup>e</sup> siècle** avant J.C., les Perses attaquent la Grèce à deux reprises au début du **Ve siècle** : ce sont les **guerres médiques**.

-En **490** avant J.C., les Perses débarquent dans la plaine de **Marathon**, mais ils sont repoussés à la mer par les **hoplites** athéniens.

-En **480** avant J.C, ils envahissent la Grèce et **ravagent Athènes** ; mais leur flotte est coulée dans le détroit de **Salamine** par les **trirèmes** grecques et leur armée est battue en **479** avant J.C. à **Platées**. Ils quittent alors la Grèce et rendent leur liberté aux cités d'Asie Mineure.

Durant les deux guerres, Athènes a fourni l'essentiel des combattants. Grâce à la victoire, son prestige devient considérable en Grèce.

Après les guerres médiques, les cités de la mer Egée forment une association appelée ligue de Délos, dont elles confient la direction à Athènes.

Les cités de ligue fournissent un **tribut** en navire ou en argent pour équiper une flotte destinée à défendre la Grèce en cas de nouvelle attaque perse. Le trésor de la ligue est conservé dans l'île de Délos.

Mais les Athéniens déplacent le trésor à Athènes et l'utilisent pour embellir leur ville. Les cités alliées qui protestent ou veulent sortir de la ligue y sont maintenues, au besoin par la force.

**Athènes établit ainsi sa domination sur la mer Egée** pendant plusieurs décennies.

A partir de **431** avant J.C., **Sparte** fait la guerre à Athènes. La guerre du **Péloponnèse** dure 25 ans et termine par la défaite d'Athènes : en **405** avant J.C., la flotte athénienne est coulée et, **un an** plus tard, la cité, assiégée, capitule. **C'est la fin de la ligue de Délos et de la domination athénienne.**

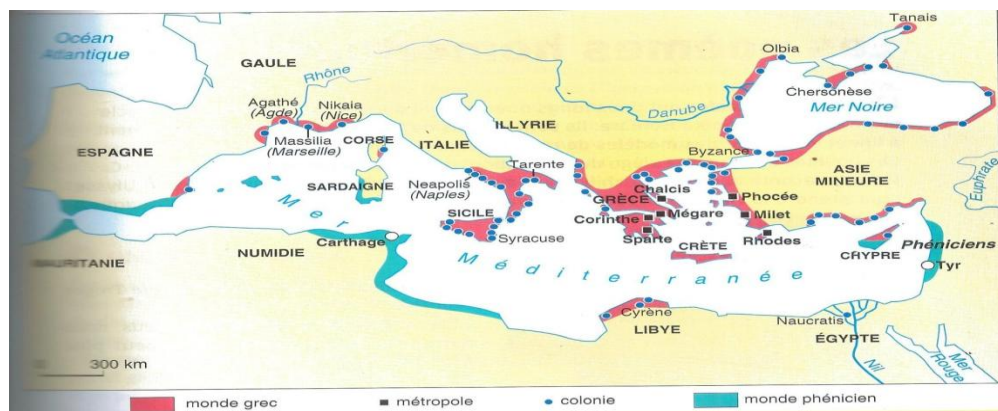
#### IV- Vie politique, sociale et économique :

##### 1- Politique : origine de la démocratie

###### Comment la cité est-elle gouverner ?

Au **VI<sup>e</sup> siècle** avant J.C., Athènes a d'abord été une oligarchie. Puis, **Pisistrate** et ses fils ont dirigé la cité en tyran.

En **510** avant J.C., **Clisthène** renverse le tyran et fait des réformes qui donnent naissance à la démocratie : tous les citoyens peuvent désormais participer à la vie **politique**.

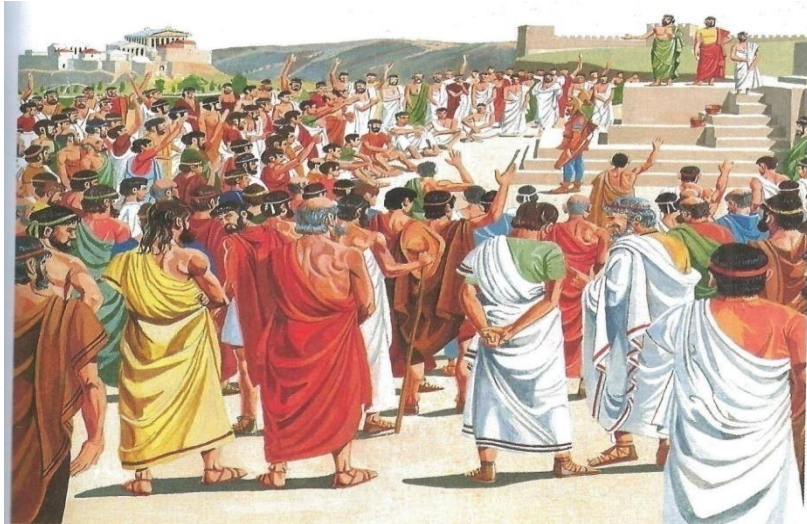


###### a- Fonctionnement de la démocratie :

L'assemblée des citoyens, l'**Ecclésia**, se réunit au moins **quatre fois par mois** sur une colline proche de l'Acropole, la **Pnyx**. Les citoyens **y votent les lois** et les déclarations de guerre. Après une discussion ou chacun peut donner son point de vue, le vote se fait à main levée et la majorité emporte la décision.

Les citoyens de l'Ecclésia choisissent aussi les dirigeants de la cité ; tous les ans, ils élisent les **stratèges**, qui dirigent le gouvernement et l'armée ; ils tirent au sort les autres **magistrats**, ainsi que les **bouleutes**, qui préparent les lois, et les **héliastes** qui rendent la justice.

Pour que les plus pauvres participent à la vie politique, le **stratège Périclès** a décidé de faire verser une petite somme (**le misthos**) aux citoyens qui se dévouent comme magistrats, bouleutes ou héliastes.



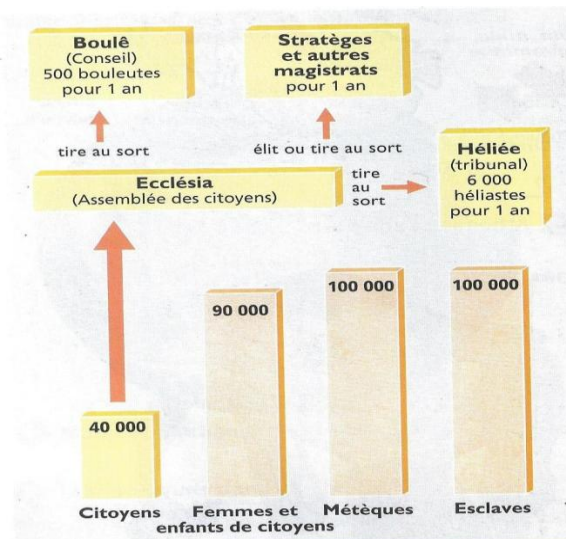
**Le vote sur la Pnyx (reconstitution).  
Périclès.**



**Un Grand stratège,**

La démocratie athénienne est cependant **incomplète** : une majorité d'habitants reste **exclue du gouvernement** et interdite de vote ; il s'agit des non-citoyens, c'est-à-dire des femmes, des métèques et des esclaves.

La démocratie, récente, est **fragile**. Pour la protéger, l'assemblée peut chasser de la cité tout citoyen soupçonné de vouloir devenir un tyran en voulant l'**ostracisme**.



## **2- Economie : Une grande cité marchande**

Au **Ve siècle** avant J.C., la cité d'Athènes s'étend sur presque toute l'**Attique**. Elle comprend une **ville**, Athènes, son port, **le Pirée** et la campagne qui les environne.

La ville est organisée autour d'une grande place, l'**Agora**, et d'une colline, l'**Acropole**, où se trouvent les temples construits pour la déesse Athéna.  
Depuis la fin des guerres médiques, elle est protégée ainsi que le Pirée par de solides **remparts**.



4 Monnaies grecques (IV<sup>e</sup> siècle avant J.-C.)

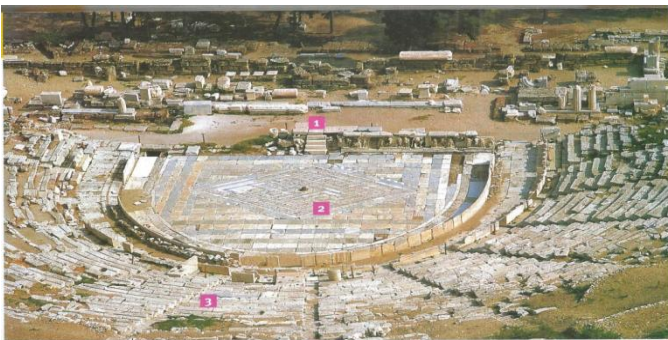
L'**agriculture** est la première activité de la cité. Mais l'**artisanat** est très développé et le **commerce maritime** est florissant : la cité exporte des poteries, de l'huile et du vin et importe du blé dont elle manque ainsi que le bois nécessaire à la construction navale. Par le commerce, la cité est en relation avec d'autres cités grecques et d'autres peuples.

### 3- Art : L'Éclat des arts

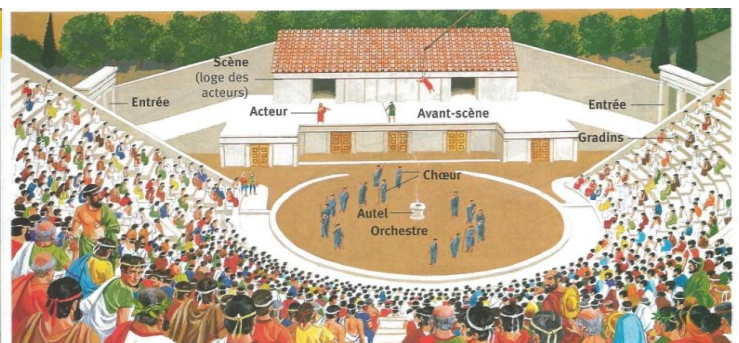
Quel est l'apport d'Athènes dans le domaine des arts et des lettres ?

A Athènes, de nombreuses **sculptures** sont exposées sur les places, chez les particuliers, ou sur les temples. Les artistes, tel Phidias, sculptent surtout des **corps humains**, qu'ils représentent nus ou couverts d'un léger drapé.

Athènes produit aussi beaucoup de **céramiques**. Elles sont à figures rouges sur fond noir ou à figures noires sur fond rouge et représentent des scènes de la mythologie ou de la vie quotidienne.



Le Théâtre de Dionysos à Athènes.



Reconstitution.

Reconstitution.

### - L'invention du théâtre :

Les Grecs ont inventé le théâtre en l'honneur du dieu Dionysos. Au **Ve siècle**, à Athènes, les représentations théâtrales ont lieu pendant les fêtes qui lui sont consacrées.

Les **acteurs**, portant des masques, dialoguent sur une scène, régulièrement interrompus par un **chœur** qui chante et danse autour de l'autel du dieu. Le théâtre est **très populaire** et la cité paie l'entrée aux citoyens pauvres.

Les plus grands auteurs grecs sont Athéniens : **Sophocle** et **Eschyle** écrivent des **tragédies**, **Aristophane**, des **comédies**.

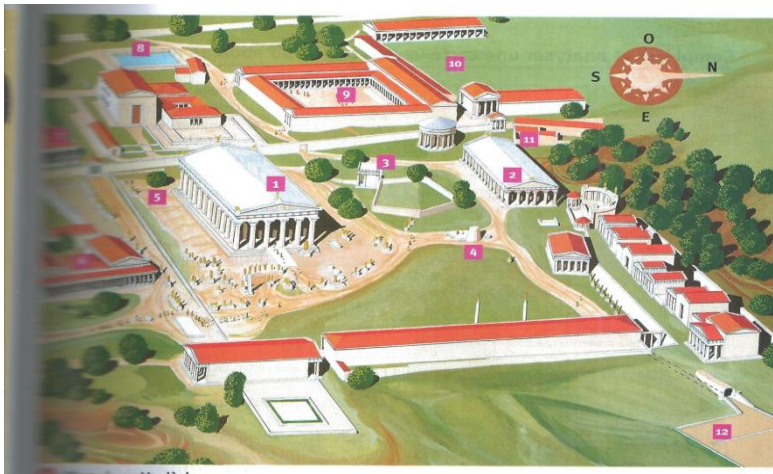
### - Les Débuts de l'histoire et de la philosophie :

L'**histoire** –dans le sens de récit historique–naît en Grèce. C'est à Athènes, au **Ve siècle**, que vivent les premiers historiens dignes de ce nom.

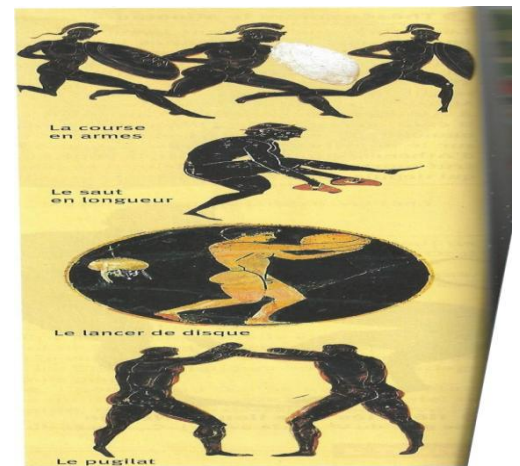
**Hérodote** se donne pour but de raconter et d'expliquer les guerres médiques, mais il est parfois très naïf.

**Thucydide** ne l'est pas. Il est l'auteur à la fin du siècle de l' « **histoire de la guerre du Péloponnèse** » qui oppose alors Athènes à Sparte.

Des penseurs grecs essaient de comprendre l'homme et le monde : on les appelle les **philosophes**. Les Athéniens **Socrate** et **Platon** sont des philosophes très célèbres.



Olympie au Ve siècle.



Epreuves sportives des Jeux olympiques.

#### 4- Religion :

##### Quelles sont les croyances et les pratiques religieuses des Grecs de l'Antiquité ?

Les Grecs sont **polythéistes**. Ils croient en l'existence de nombreux dieux qui ont des corps, des sentiments et des défauts **humains** ; mais à la différence des hommes, les dieux sont immortels, peuvent changer leur apparence et dominent les éléments naturels ; demeurent sur le **mont Olympe**.

Les Grecs croient aussi en l'existence des **héros** qu'ils situent entre les dieux et les hommes. Le héros est soit un demi-dieu, né de l'union entre un dieu et un mortel, soit le fondateur ou le bienfaiteur d'une cité. Il est toujours capable **d'exploits extraordinaires**.

Les Grecs prêtent à leurs dieux et à leurs héros de nombreuses aventures. Les **mythes** et la **mythologie** sont fondamentaux dans la religion grecque.

Les Grecs sont persuadés que les dieux peuvent les aider à obtenir une bonne récolte, à vaincre des ennemis, à gagner l'amour de ceux qu'ils aiment... Ils croient aussi que les dieux rendent des **oracles** tel Apollon qui rend les siens dans le sanctuaire de Delphes par la bouche d'une femme, la **Pythie**.



La Naissance d'Athéna.

dieux grecs.

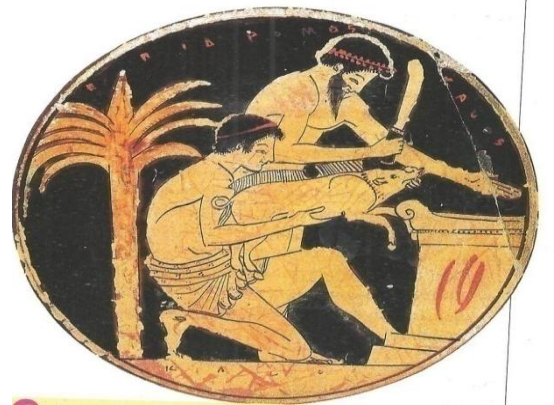


Les Principaux

Pour obtenir les services des dieux, les Grecs leur rendent un **culte**. Il est organisé par la famille, par la cité ou par l'ensemble de des Grecs qui se réunissent régulièrement dans de grands **sanctuaires panhelléniques** consacrés à Zeus, Apollon ou Poséidon.

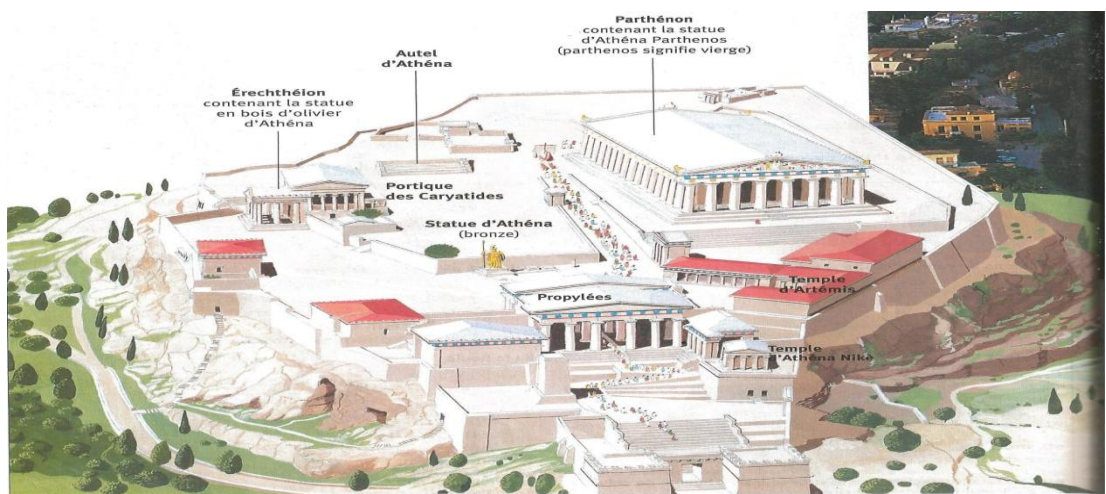


La Pythie dans le temple de Delphes.



Sacrifice de cochon.

Le culte peut prendre la forme de simples prières. Mais les Grecs font surtout des **offrandes**, et des **sacrifices** d'animaux sur des **autels**. Ils organisent aussi pour leurs dieux de longues **processions** et des **concours** sportifs, musicaux ou de théâtre.



Acropole d'Athènes.